

CULTURA, PATRIMONI, MEMÒRIA HISTÒRIA I POLÍTICA LINGÜÍSTICA. PRESSUPOST DE 2016

La Llei de capitalitat defineix en el seu article 103 les obligacions de l'Ajuntament en matèria de cultura, que es poden resumir en:

- Proporcionar ofertes culturals d'interès per a la ciutadania.
- Donar suport a la iniciativa ciutadana i cívica.
- Gestionar i mantenir el patrimoni.
- Protegir i fomentar el patrimoni lingüístic i la cultura tradicional.
- Incentivar la presència d'indústries culturals i grans infraestructures culturals que fomentin projectes internacionals competitius.
- Difondre la cultura pels pobles i per les barriades.

La programació de l'Àrea de Cultura, en la mesura que els pressuposts ho fan possible, ha de donar compliment a la Llei i per això, davant la manca de recursos es té ben present que la gestió s'ha de fer amb estreta col·laboració amb les altres institucions com el Govern i el Consell de Mallorca, i amb les altres regidories i departaments de l'Ajuntament per a evitar duplicitats i fer possible els projectes interinstitucionals.

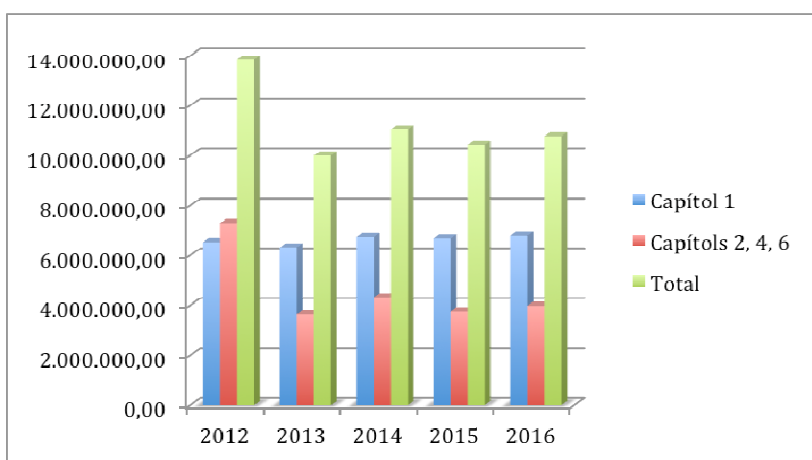
El programa de l'Àrea es gestionarà seguint criteris de participació, transparència, rigor i eficiència, i l'objectiu final que persegueix és proporcionar als ciutadans una base cultural àmplia i sòlida que contribueixi al seu benestar vital, a la qualitat democràtica i a la cohesió social.

El pressupost d'activitats de l'Àrea de Cultura s'ha incrementat en 215.646 €, un 5,7% respecte del 2015, però cal remarcar que 80.000 € corresponen als dos nous àmbits d'actuació de la Regidoria, que són memòria històrica i política lingüística. Tot i així, és un pressupost que continua sent insuficient per a una ciutat amb la població, les infraestructures culturals i la projecció internacional de Palma, que necessita una activitat cultural i artística de qualitat i interès per als ciutadans i alhora atractiva per als turistes. La insularitat és un fet que s'ha

de tenir també en compte en l'àmbit de la cultura perquè, d'una banda, encareix considerablement els projectes que es puguin presentar de fora del territori i, de l'altra, dificulta els desplaçaments dels ciutadans per a poder assistir a esdeveniments culturals organitzats a d'altres comunitats.

El pressupost de 2016 no permet grans esdeveniments culturals i ha tingut un esment especial a consolidar les programacions estables i incorporar la millora dels equipaments. Les grans inversions que necessita el patrimoni històric s'han de finançar amb recursos provinents d'altres fons.

	Capítol 1	Capítols 2, 4, 6	Total
2012	6.532.920,61	7.306.568,00	13.839.488,58
2013	6.330.048,37	3.657.000,00	9.987.048,37
2014	6.728.162,47	4.320.885,00	11.049.047,47
2015	6.668.615,55	3.763.639,00	10.432.254,25
2016	6.777.960,72	3.979.290,00	10.757.250,72



1. Biblioteques. Pressupost: 482.140 € (469.588,70 el 2015)

Les biblioteques són un espai cultural i educatiu clau per a la ciutat perquè estan distribuïdes al llarg del territori i són centres pròxims als ciutadans. A més de ser centres de coneixement, tenen un paper clau en la vida sociocultural de la zona d'influència. S'ha incrementat la partida de fons de llibres, que ha passat de 35.000 el 2015 a 66.000 el 2016.

Objectius:

- Actualitzar els fons i incorporar les novetats bibliogràfiques que reclamen els usuaris.
- Activar la comissió tècnica insular que marca les directrius en matèria de biblioteques.
- Reprendre el conveni amb el Consell de Mallorca amb la intenció d'optimitzar els recursos del Servei de Biblioteques.
- Formar el personal amb la voluntat de tenir un equip més preparat per afrontar els reptes de les biblioteques del segle XXI.
- Modernitzar i millorar l'atenció a l'usuari amb el carnet únic.
- Millorar les instal·lacions de la biblioteca de Son Fortesa.
- Adequar la Biblioteca de Sant Jordi a la normativa d'accessibilitat.

2. Arxiu. Pressupost: 31.000 € (24.000 el 2015)

L'Arxiu Municipal, a més de tenir cura del patrimoni documental històric i ser arxiu administratiu, té la necessitat de donar a conèixer els seus fons i ho fa a partir de les exposicions temporals i publicacions. El 2016 està prevista una nova exposició "La ciutat de Ramon Llull", que serà una contribució important a la commemoració de l'Any Llull.

Objectius:

- Finalitzar el procés iniciat el darrer trimestre de 2015 de substitució del programa de catalogació Filemaker per la base de dades preparada per l'IMI, que garanteix una millora de la seguretat de la informació i del servei per a l'usuari.

3. Teatres. Pressupost: 169.750 €(133.000 el 2015)

Aquesta partida ha experimentat un petit creixement per a poder fer front a una millora dels equipaments del teatre.

Objectiu:

- Iniciar el procés de modernització de les instal·lacions i dels serveis.

4. Arts escèniques, música i cinema. Pressupost: 438.050 € (378.450 el 2015)

Les programacions d'arts escèniques, música i cinema es presenten als escenaris dels teatres municipals i a d'altres indrets i espais emblemàtics de la ciutat, com el castell de Bellver, el parc de la Mar o ses Voltes. S'oferiran les programacions de teatre i dansa, música i cinema, i els cicles vinculats al calendari de festes, amb la voluntat de posar a l'abast dels ciutadans una oferta diversa i de qualitat, i proporcionar als artistes un escenari per a presentar les seves obres. Com a novetats per al 2016 podem esmentar el Cicle de Concerts als Patis, que tindrà lloc durant la primavera, i les col·laboracions amb formacions de música simfònica.

Objectiu:

- Oferir una programació diversa i de qualitat que incrementi la participació ciutadana i reactivi el sector professional.

5. Escola Municipal de Teatre. Pressupost: 52.000 €(45.000 el 2015)

El pressupost destinat a l'Escola Municipal de Teatre creix lleugerament per a donar cobertura a l'àmplia sol·licitud d'inscripció. Un bon funcionament de l'Escola és essencial per a la creació de públic.

Objectiu:

- Facilitar l'accés dels infants i joves a la formació teatral.

6. Any Ramon Llull. Pressupost: 30.000 €(100.000 el 2015)

Es treballa de manera coordinada amb el Govern de les Illes Balears i el Consell de Mallorca sota les directrius de la comissionada de l'Any Llull, la professora de la UIB i lul·lista Sra. Maribel Ripoll. A aquesta partida s'hi ha de sumar l'exposició que es preveu organitzar a l'Arxiu.

7. Premis Ciutat de Palma. Pressupost: 125.300 € (127.100 el 2015)

S'han recuperat els premis literaris en llengua catalana.

8. Política lingüística. Pressupost: 50.000 €(500 el 2015)

La recuperació de les iniciatives de política lingüística respon a la necessitat de contribuir a la promoció de l'ús de llengua catalana com a pròpia de la nostra Comunitat i del municipi de Palma.

Objectius:

- Garantir l'ús del català com a llengua habitual de l'Ajuntament i de organismes que en depenen.
- Promoure l'ús del català als diversos àmbits de la vida ciutadana.

9. Castell de Bellver

La prioritat per al 2016 és redactar el projecte de rehabilitació de la murada del castell, una intervenció d'urgència per a garantir la conservació del monument i la seguretat dels visitants. Està prevista una inversió d'1.990.000 € de la Llei de capitalitat.

El pressupost de Cultura manté una partida de 30.000 per a activitats diverses de promoció cultural.

Objectiu:

- Rehabilitar un dels monuments històrics més importants i atractius de la ciutat.

10. Subvencions. Pressupost: 150.000 € (100.000 el 2015)

La convocatòria d'ajuts ha de donar suport als projectes de la iniciativa ciutadana i ha de contribuir a impulsar les activitats del sector cultural, sobretot a les àrees en què els programes d'activitat pròpia de l'Ajuntament no intervenen. Es revisarà el calendari de subvencions per a poder fer dues convocatòries i així donar oportunitats a projectes al llarg de l'any.

Objectiu:

- Impulsar l'activitat del sector cultural, completar l'oferta pròpia i donar suport a iniciatives de la ciutadania.

11. Fundacions adscrites a l'Àrea

La programació artística i la creació contemporània de l'Ajuntament de Palma s'ofereix a través de les tres fundacions: Palma Espai d'Art, Pilar i

Joan Miró i Es Baluard. Cada un dels centres té unes línies estratègiques, uns objectius i unes funcions propis que defineixen la seva activitat.

Objectius:

- Elaborar un programa cultural que inclogui la promoció de la cultura pròpia, la projecció internacional, l'intercanvi, la promoció turística de la ciutat per a garantir un dret i una necessitat dels ciutadans i de l'Ajuntament de Palma.
- Captar el patrocini de l'empresa privada per a les programacions artístiques i culturals.
- Obrir el Casal Balaguer com a centre d'història i cultura de la ciutat.

1. Fundació Palma Espais d'Art. Pressupost 350.000 € (301.000 el 2015)

Aquesta Fundació gestiona tres espais: el Casal Solleric, el Casal Balaguer i ses Voltes. Respecte de les obres i manteniment:

- Restauració i manteniment del Casal Solleric. L'ajuntament no pot oblidar que l'edifici és un BIC i, per tant, és una obligació mantenir-lo en perfectes condicions. Per al 2016 s'han previst la millora de la sala de màquines de l'aire condicionat; la restauració de les pintures del lligador, molt deteriorades a causa de les humitats que han provocat les màquines de l'aire condicionat, i la restauració d'una part de la fusteria de la planta noble.
- El conjunt històric de ses Voltes és una espai d'un gran valor patrimonial, històric i cultural, i s'hi han de dur a terme accions de manteniment amb caràcter d'urgència si es vol mantenir obert a la ciutadania.
- Casal Balaguer. Es previst que el centre s'inauguri a finals del 2016.

2. Fundació Pilar i Joan Miró

L'aportació per al 2016 es manté igual que per al 2015: 1.242.000. La incorporació de la nova direcció a principis del 2016 ha de millorar la

relació del centre d'art i els ciutadans i ha de donar un impuls als projectes de creació.

3. El Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma

L'aportació a la Fundació és de 500.000 €.