

Acta de la reunió de la Comissió Tècnica que ha d'informar sobre l'adjudicació del contracte de la gestió del SERVEI DE DINAMITZACIÓ DEL LLEURE DE JOVES ALS BARRIS de l'Ajuntament de Palma

Identificació de la sessió

Núm. de la sessió: 2

Data: 15-3-17

Horari: de 10'30 a 14 h

Lloc: sala de reunions de la Secció de Joventut

Assistents

Rafael Planas Xamena, Cap de Secció de Joventut

Jaume Mas Rosselló, TAE Psicòleg, tècnic en Joventut

Cristina Alises García, TAE Psicòloga, tècnica de Joventut

Desenvolupament de la sessió

1) CRITERIS D'ADJUDICACIÓ:

A continuació es detalla el desglossament de les puntuacions màximes assignades als criteris d'adjudicació del Quadre de criteris d'adjudicació del contracte del Plec de Clàusules Administratives Particulars:

- **CRITERIS QUANTIFICABLES MITJANÇANT JUDICIS DE VALOR.** (màxim 40 punts)

Valoració del projecte tècnic de treball i organitzatiu per la prestació del servei, la seva viabilitat, innovació i qualitat tècnica (màxim 40 punts). Si els licitadors no obtenen un mínim de 21 punts del total dels 40 punts possibles quedaran exclosos de la licitació.

	Puntuació màxima
1) Anàlisi del context on actuarà el Servei i de les característiques de la població a la que va dirigit	3
2) Desenvolupament per programes definint les iniciatives i actuacions	
. Programa de dinamització sociocultural	6
. Programa de suport a iniciatives	6
. Programa d'informació i difusió	4
3) Planificació, organització i temporalització partint dels diferents programes	4
4) Metodologia	3
5) Descripció dels llocs de treball, estructura i funcionament, mecanismes d'informació i comunicació, processos de lideratge	3
6) Coordinació interna i externa	3
7) Propostes de sistemes de registre	2
8) Iniciatives relatives a la qualitat i la millora continua	2
9) Criteris d'avaluació	4

VALORACIÓ DELS PROJECTES:

Les empreses que s'han presentat a la licitació són les següents:

- 1.- Lireba Serveis Integrats SL (LIR)
- 2.- Esports 85 (E85)
- 3.- Fundació Pere Tarrés (FPT).

D'acord amb l'apartat B1. del Quadre de criteris d'adjudicació del contracte del Plec de Clàusules Administratives Particulars, es valoren les ofertes presentades d'acord amb els criteris següents:

1.- Anàlisi del context on actuarà el Servei i de les característiques de la població a la que va dirigit

LIR

L'anàlisi de l'entorn és molt incomplet i mal fonamentat. Les dades recollides no són interessants pel que té a veure amb l'objecte de la contracta, i es detecten algunes errades importants pel que fa als propis serveis de Joventut i a l'actualització a dia d'avui (es fa referència a serveis que ja no existeixen i no es citen serveis que funcionen a l'actualitat). No es presenta una proposta de distribució de barris, sinó que tan sols es parla de diferents possibilitats de distribucions dels barris de la ciutat sense ajustar-se a una de elles com a model. Es presenta una relació de recursos sense distribuir-los per tipologies, i es fa una presentació d'alguns barris sense aclarir perquè s'escullen aquests; les presentacions que es fan no segueixen una estructura unificada de la informació, i en molts casos, falta informació o no està actualitzada. La informació presentada no resulta d'utilitat per la prestació del servei.

E85

L'anàlisi de context és correcta i coherent, a més de complet i útil, tant pel que fa al model elegit, també pel seu plantejament metodològic i per la funció que tindrà en la prestació del servei. Les dades recollides són interessants i centrades en les característiques de la població a la que va dirigida el servei. Es presenta una proposta de distribució de barris partint de criteris significatius, com el nombre de població, el territori, la densitat de població i la coordinació municipal. La distribució presentada és equilibrada quant a barris, població i territori. L'enfocament té en compte els criteris territorials dels centres de serveis socials, fet que facilita la feina coordinada. Es presenten fitxes amb informació de cada un dels barris de la ciutat (descripció del barri, població jove, serveis, entitats, recursos i mapa). Es presenta un document annex de recursos i entitats als barris, on s'inclou una distribució dels mateixos per tipologia i per barri. La informació recollida a l'anàlisi de context està relacionada amb el projecte d'actuació presentat. Es fa referència a les fonts utilitzades per recollir la informació.

FPT

L'anàlisi de l'entorn és correcta i coherent quant a la seva presentació. Parteix d'una anàlisi global, per anar acostant-se a la realitat de cada barri. Les dades recollides són interessants, tot i que es detecten algunes errades pel que fa a l'actualització a dia d'avui. No es presenta una proposta de distribució de barris, sinó que tan sols es parla de diferents distribucions dels barris de la ciutat sense ajustar-se a una de elles com a model. Es presenten unes conclusions de l'anàlisi (DAFO) sense especificar de quina manera s'ha realitzat i com s'ha arribat a aquestes conclusions; aquestes conclusions no es relacionen amb el contingut del projecte ni es relacionen amb la finalitat del

servei. Es presenta una relació de recursos generals, distribuïts per tipologies, i es fa una presentació dels barris sense una estructura unificada de la informació, i, en alguns casos, falta informació o no està actualitzada.

	LIR	E85	FPT
1.- Anàlisi del context on actuarà el Servei i de les característiques de la població a la que va dirigit	0 punts	3 punts	1.5 punts

2.- Desenvolupament per programes definint les iniciatives i actuacions

2.1- Programa de dinamització sociocultural

LIR

Tot i que s'ajusta als objectius del PPT, el programa està mal estructurat. Es planteja una introducció molt general amb poc contingut i que no fonamenta les accions que es desenvolupen posteriorment. La proposta que es fa s'ajusta més a la dinamització d'espais o casals que a una feina feta al territori i als barris de la ciutat. No hi ha un esquema unificat a l'hora de presentar les iniciatives, per la qual cosa no s'aporta la mateixa informació en tots els casos. Com a iniciatives presenten: Ets Jove? Ara es la teva!, Viu Dinamo, EsDinamotiu i la festa de la Ratapinyada. Algunes d'aquestes haurien d'estar incloses al programa de Suport a Iniciatives; es fa referència constantment a la intervenció amb infants i joves (tenint en compte que es un servei dirigit només a joves) i apareixen iniciatives que no s'entén bé a on s'enmarquen pels problemes d'estructura del programa. Manca explicitar la forma i la viabilitat per poder dur a terme totes les accions que es plantegen.

E85

El programa està molt ben estructurat. Compta amb una introducció teòrica, recull la finalitat que s'expressa al PPT i recull els objectius del PPT que tenen relació amb el programa. Proposen vuit iniciatives (Feim Ratapinyada, Dinamització IES, Gincana tour bike, Street art Palma Street dance Palma, Street music Palma, Tendències joves, i Montathotu) i 6 actuacions (Parkingday, Controlnoesamor, Youthday, Santsebastiajove, Cultura fusió, Perfums per a tothom). S'explica clarament el contingut i en què consistiran, presenten objectius operatius per a cada una de les iniciatives i actuacions, relacionats amb els del programa. Presenten una bona fonamentació metodològica i indicadors d'avaluació de resultats, d'implementació i de cobertura i accessibilitat. A més, es defineixen els destinataris i es recullen els sistemes de registre i tractament de la informació.

FPT

El programa està mal estructurat. No s'ajusta als objectius del PPT. La proposta que es fa s'ajusta més a la dinamització d'espais o casals que a una feina feta al territori i als barris de la ciutat. Presenta un introducció general amb poc contingut. No es fa una diferenciació clara entre iniciatives i actuacions, no hi ha un esquema unificat a l'hora de presentar aquestes iniciatives i continguts, per la qual cosa no s'aporta la mateixa informació en tots els casos. Presenten: Punt de trobada als centres de secundària (una exposició massa general amb una proposta d'activitats no adaptades a la realitat de l'entorn), Mostra't - art i joves amb espais d'exposició per artistes joves i

una revista digital d'art a Palma, Ratapinyades (tres propostes: Teatre social , Palma sona a jam session i Cursa Jove), Activitats per a la igualtat d'oportunitats (Empenta jove – joves emprenedors i una breu referència a projectes socials, que en ambdós casos no són competències de l'àrea), Activitats d'interrelació de joves (Cercle de lectura) i activitats, cursos i sessions de formació a demanda (presenta un llistat de tipologies i disciplines) . Manca explicitar la viabilitat de poder dur a terme totes les accions que es plantegen.

	LIR	E85	FPT
2.1- Programa de dinamització sociocultural	1 punt	6 punts	0 punts

2.2 Programa de suport a iniciatives

LIR

El programa respecta l'estructura del PPT però no es presenta ni una introducció ni uns continguts que fonamentin i expliquin de forma clara la proposta. Parla de finalitats que no coincideixen amb els objectius del projecte i s'anomenen àmbits que no se desenvolupen (pg. 50).

Presenten una proposta d'iniciatives pobra i que no coincideix amb la finalitat del servei: per al Suport a l'associacionisme proposen una acció (Assessories associacionisme, acció que ja duu a terme un altre servei de joventut), per al Suport a iniciatives, una acció (Suport a iniciatives i accions solidaries de la ciutat), i per a la Promoció de la participació, dues accions (Xarxa d'Espais joves i Espai virtual d'opinió jove).

A més, es presenta una relació de dotze iniciatives de suport que s'oferiran des d'aquest programa , sense especificar com es farà ni a qui van dirigides.

També manca explicar la viabilitat per poder dur a terme totes les accions que es plantegen.

E85

El programa està molt ben estructurat. Compta amb una introducció teòrica, recull la finalitat que s'expressa al PPT i recull els objectius del PPT que tenen relació amb el programa. Proposen quatre iniciatives (Feim colla, Feim barri, Feim Estiu jove i Formació AJ) i una actuació (Observatori de moviments grupals). S'explica clarament el contingut i en què consistiran, es presenten objectius operatius per a cada una de les iniciatives i actuacions, relacionats amb els del programa. La proposta inclou una bona fonamentació metodològica i indicadors d'avaluació de resultats, d'implementació i de cobertura i accessibilitat. A més, es defineixen els destinataris, especificant criteris i condicions de la feina amb grups. Un altre element de qualitat és que es recullen els sistemes de registre i tractament de la informació.

FPT

Presenten un introducció general que recull el que es demana al PPT, però el programa està mal estructurat. Es parla de serveis i entitats que ja no existeixen o no estan en actiu a l'actualitat (Hotel d'Entitats Juvenils i Consell de la Joventut de Palma). No es fa una diferenciació clara entre iniciatives i actuacions. Presenten, per al Suport a iniciatives, una acció (Necessit un cop de mà), per al Suport a l'associacionisme, dues accions (Trobem-nos i Motiva't i uneix-te) i per a la Promoció de la participació, una acció (Suport a les entitats). Per a cada una de les activitats es

presenten objectius (però no coincideixen amb els del programa), una descripció, destinataris, agents col·laboradors, metodologia, temporalització i indicadors d'avaluació. Posteriorment es parla d'altres dues accions (Comissions de joves /assemblea jove i Taula de joves de Palma), però no queda clar on s'emmarquen. En aquest programa incorporen sense cap explicació ni justificació un apartat de Participació Comunitària en el qual s'explica la intervenció als barris, exposant les fases d'intervenció i una proposta d'ubicació territorial dels dinamitzadors; aquesta proposta contempla 27 dels 87 barris de Palma, però no hi ha cap explicació de les raons per escollir-ne aquests. Com a conclusió, es fa palès que el Programa es una suma d'objectius, metodologies, planificació, models d'intervenció i accions sense justificació i sense estructura. També manca l'exposició de la viabilitat de poder dur a terme totes les accions que es plantegen.

	LIR	E85	FPT
2.2 Programa de suport a iniciatives	1 punt	6 punts	3 punts

2.3 Programa d'informació i difusió

FPT

El programa presenta una relació d'objectius com a introducció, sense cap fonamentació. Entre els objectius es fa referència a : *"Descentralitzar la informació per dotar el municipi de Calvia..."* (pag. 53), fet que ens fa pensar que aquest programa no està dissenyat per al municipi de Palma. Es presenta una relació d'iniciatives mal estructurades i que es repeteixen en el mateix programa. No es fa una diferenciació clara entre informació i difusió. No es fa referència al marc legal que regula la informació jove a la CAIB i a la Unió Europea. Presenten les Unitats Informatives, les Xarxes Socials, una Campanya de divulgació d'idees, Espainternet , Calaix de sastre, Mitjans de comunicació, Mailing, visites i entrevistes, Cartelleria i fulletons, Taules informatives, Telèfons i Visites als Casals de Joves (des de fa dos anys Espais Joves). Tot el desenvolupament d'aquest programa es presenta d'una forma molt general, sense fer referència a la realitat actual i sense incorporar elements que ja existeixen, com l'Agenda Jove. Les iniciatives estan poc desenvolupades i responen a estratègies de difusió poc adaptades als usos actuals del joves.

E85

El programa està molt ben estructurat. Compta amb una introducció teòrica, recull la finalitat que s'expressa al PPT i recull els objectius del PPT que tenen relació amb el programa. Proposen iniciatives i actuacions diferenciades per a Informació, en la que hi ha 5 iniciatives (Paudinamita, Unitats Informatives IES , Corresponsals Online, Escolta l'agenda, Whatsappexpres); totes emmarcades en la legislació actual en matèria d'informació juvenil i en la Carta ERYICA (Agència Europea d'Informació i Assessorament per als joves, document que regula la Informació Juvenil a nivell de la Unió Europea). Per a la Difusió es presenten 5 iniciatives (DMD, Canal youtube, Joveyouthtuber Palma, Cuinant amb els padrins, CercaWally), per a la Comunicació i difusió externa es presenten 5 iniciatives (gestió de 6 Xarxes socials, Web Dinamita, Imatge corporativa, Agenda Jove, Mitjans de Comunicació) i 3 iniciatives per a la millora de la Comunicació i Difusió interna. S'explica clarament el contingut i en què consistiran, es presenten objectius operatius per a cada una de les iniciatives i actuacions, relacionant aquests amb els del programa. Presenten una bona fonamentació metodològica i indicadors d'avaluació de resultats, d'implementació i de

cobertura i accessibilitat. A més, el programa defineix els destinataris, especificant criteris i condicions de la feina amb grups. A més a més, es recullen els sistemes de registre i tractament de la informació. Cal assenyalar que la majoria de les iniciatives plantejades estan fonamentades en les tecnologies d'informació i comunicació més utilitzades pels joves en l'actualitat.

FPT

El programa presenta una introducció molt general i es centra fonamentalment en la difusió, deixant sense clarificar com es durà a terme la tasca d'informació. No hi ha cap referència al marc legal que regula la informació jove a la CAIB i a la Unió Europea. Es parla d'un pla de difusió per a "projectar l'equipament..." en el seu sentit físic en un servei que es fonamenta en el treball en el territori. Presenta només un llistat de tasques no estructurades per a la difusió interna; per a la difusió externa es proposa la utilització de tríptics, fulletons, díptics, difusió escrita, unitats informatives i difusió als mitjans públics. Tot el desenvolupament del programa es presenta d'una forma molt general, sense fer referència a la realitat actual i sense incorporar elements que ja existeixen, com l'Agenda Jove. Les iniciatives estan poc fonamentades i responen a estratègies de difusió poc adaptades als usos dels joves.

	LIR	E85	FPT
2.3 Programa d'informació i difusió	0 punts	4 punts	0 punt

3.-Planificació, organització i temporalització partint dels diferents programes

LIR

Al projecte s'inclou un apartat on es defineix aquesta informació, però el contingut que s'aporta és incomplet i no està fonamentat. A l'inici es parla de que el desenvolupament del projecte es regirà per uns "principis fonamentals" que no s'anomenen ni es desenvolupen enlloc. Es fa referència a les línies metodològiques del PPT sense explicar per quina raó s'inclouen en aquest apartat del projecte. Es presenta un quadre de 9 tasques a executar i la freqüència amb la que es duran a terme, i un altre quadre de temporalització anual de 34 tasques més i en cap lloc es justifica el perquè dels dos quadres diferenciats, ni es classifiquen les tasques per programes. Es proposa una distribució del terme municipal de Palma en tres sectors que coincideixen amb la sectorialització dels Serveis socials de Palma, sense justificar el perquè aquesta sectorialització ni el perquè de la distribució dels barris en aquests tres sectors.

E85

El projecte presentat està estructurat i planificat a partir dels programes, en els que s'explica el procés de feina per a cada cas. A més a més, totes les fases de la gestió estan ben cohesionades i responen a una planificació global del servei. Es presenta un cronograma de totes les iniciatives i actuacions i proposades. Es presenta una distribució i organització de la intervenció als barris ben fonamentada i estructurada.

FPT

Al projecte no es troba un apartat on es defineixi aquesta informació. Es troben algunes informacions disperses dins l'apartat de planificació dels programes, de forma poc equilibrada, perquè en alguns programes es desenvolupa més que en els altres.

No hi ha una cohesió global ni una temporalització de la gestió. Es presenta una distribució dels barris dins un dels programes, que no recull tots els barris de la Ciutat i que no està fonamentada.

	LIR	E 85	FPT
3.-Planificació, organització i temporalització partint dels diferents programes	0.5 punts	3 punts	0.5 punts

4.-Metodologia

LIR

La metodologia presentada al projecte no recull les línies que es plantegen al PPT. No es presenta un model metodològic i es fa un recull mal estructurat i confús de iniciatives, formes d'intervenció, estratègies i activitats puntuals (excursions, tallers, jocs, etc...), d'una forma molt general i no justificada. Segueixen fent referència a l'actuació amb infants i joves, quan els destinataris han de ser el jovent i especifiquen intervencions amb col·lectius amb necessitats específiques que no son competència d'aquest servei ni de l'Àrea d'Igualtat, Joventut i Drets cívics (necessitats d'habilitats socials i relació i conductes antisocials).

E85

La metodologia presentada s'ajusta a les línies que es recullen al PPT. Al projecte es relacionen les diferents metodologies presentades amb els objectius del PPT. Es presenten cinc models metodològics que regularan el desenvolupament del servei: Design Thin-King, Creative Problems Solving, Ús de les tecnologies de la comunicació, Model de Investigació- Acció- Participació i les Metodologies d'intervenció comunitària. Els cinc models estan ben fonamentats i, en alguns casos, incorporen elements nous dins l'àmbit de l'animació sociocultural. Tots els models són adequats per al tipus de servei que ens ocupa i per a la feina amb joves.

FPT

La metodologia presentada al projecte fa referència a tres eixos transversals (Participació, Transversalitat i Adaptació a l'especificitat i qualitat), però només en el cas de la participació es recullen les línies del PPT. Fan referència a les aliances de treball amb joves, però no hi ha cap fonamentació per plantejar-les com a línia metodològica. L'únic model que es presenta com a metodologia es el Model d'Animació Sociocultural, del que es fa un plantejament teòric sense explicar com s'aplicarà al servei.

	LIR	E85	FPT
4.-Metodologia	0 punts	3 punts	1 punt

5.-Descripció dels llocs de treball, estructura i funcionament, mecanismes d'informació i comunicació, processos de lideratge

LIR

El projecte fa una introducció relativa a l'estructura de l'empresa que contempla la descripció dels llocs de feina recollits al PPT, tot i que la distribució de tasques sembla que no és molt proporcional, especialment pel que fa als dinamitzadors/es. Es presenta una proposta de distribució dels treballadors durant els set dies de la setmana, però hi ha dos dinamitzadors als qui no els hi assignen dies i l'auxiliar administratiu treballa el cap de setmana, tot això sense cap justificació. També es presenta proposta d'horari dels treballadors i horari de dedicació, però sense justificar per quina raó es distribuirà d'aquesta manera. Es planteja la possibilitat de canvis en l'horari. Es planteja la distribució dels dinamitzadors/es assignant cada un dels tres sectors en els que distribueixen la ciutat a dues persones, però sense explicar-ne el motiu. No s'inclou cap informació sobre els processos de lideratge.

E85

El projecte contempla una descripció dels llocs de feina recollits al PPT. Presenten una proposta d'horaris i una proposta de distribució dels projectes, actuacions i iniciatives entre els treballadors/es. Partint de la proposta de distribució dels barris presentada a l'anàlisi de context, es planteja assignar cada una de les tres zones en que divideixen la ciutat a dos dinamitzadors, fent que treballin per parelles, sistema que dona millor cobertura al territori. Es desenvolupen les funcions dels diferents llocs de feina. Dins els processos de lideratge, es desenvolupen les competències estratègiques (relacionades amb l'entorn), les "intratègiques" (relacionades amb l'equip) i les competències personals (individuals).

FPT

El projecte contempla la descripció dels llocs de feina recollits al PPT. Es presenta proposta d'horari dels treballadors i horari de dedicació sense justificar per quina raó es distribuirà d'aquesta manera. Es presenta una proposta d'horari "d'obertura" del servei (el servei de Dinamo no té horari d'obertura, ja que és un servei que no fa atenció al públic, sinó que treballa al territori). No s'especifiquen les funcions de tots els treballadors (no es parla de les funcions de l'Auxiliar administratiu i es presenten les de Direcció i Adjunt a Direcció sense diferenciar-les). No es parla de processos de lideratge. Es planteja la supervisió i suport per part de treballadors de la FPT del funcionament i la gestió del servei.

	LIR	E85	FPT
5.-Descripció dels llocs de treball, estructura i funcionament, mecanismes d'informació i comunicació, processos de lideratge	0.5 punts	2.5 punts	1 punt

6.-Coordinació interna i externa

LIR

En el marc de la coordinació interna es proposa la realització de reunions setmanals, mensuals i trimestrals. Es parla del contingut d'aquestes reunions, però sempre es fa referència a l'equip d'Educadors Socials i del coordinador del servei, que no coincideixen amb el personal de Dinamo. Pel que fa a la coordinació externa, el projecte parla de la coordinació amb l'Ajuntament i proposa reunions a demanda, mensuals i trimestrals, el telèfon mòbil i el correu, i una coordinació externa a nivell territorial, per a la qual es defineixen els conceptes de "coordinació percebuda" i "coordinació grupal participativa", sense que quedi clar a que es refereixen ni com s'implementaran. Es parla de 8 nivells de coordinació dels quals només es fa referència a 6.

E85

En el marc de la coordinació interna, el projecte presenta els criteris que regiran aquesta coordinació i com es durà a terme, fent incidència en l'optimització del temps de coordinació, proposant la realització de 6 tipus de reunió, i a més, es tenen en compte els aspectes de relació interpersonal dels treballadors amb un espai de trobada mensual (Lunch meeting). Pel que fa a la coordinació externa, el projecte diferencia la coordinació externa amb l'Ajuntament (a la que es detalla la relació amb l'Àrea, no només amb la Secció de Joventut), amb els altres serveis de Joventut (especialment amb els Espais joves), i amb altres àrees municipals. També es desenvolupa la coordinació externa a nivell territorial, per a la qual es defineixen uns criteris específics i es planteja un mètode de treball en xarxa. S'inclou una supervisió del servei que es realitzarà des d'una empresa externa.

FPT

Al projecte es planteja una coordinació general a on es parla de coordinació amb l'Àrea, coordinació amb els serveis de Joventut, la coordinació amb els dinamitzadors, i la coordinació amb entitats. També es fa referència a un treball transversal en polítiques de joventut però no queda clar a què fa referència, tot i parlar d'un treball amb xarxa, però sense especificar amb qui. Amb la informació que es presenta, no es diferencia la coordinació interna i l'externa del servei.

	LIR	E85	FPT
6.-Coordinació interna i externa	0.5 punts	3 punts	1 punt

7.- Propostes de sistemes de registre

LIR

Al projecte es presenta una relació de 13 documents i/o sistemes de registre sense cap tipus de classificació ni estructura i sense cap explicació de com i quan es faran servir. S'adjunten 5 models de documents dels que només 1 d'ells coincideix amb els del llistat presentat.

E85

El projecte fa referència als sistemes de registre i recollida d'informació dins cada un dels programes. A l'Annex V es presenten els instruments de registre clarament classificats per: Documents de programació i planificació (5 documents), Instruments de registre i treball de camp (12 documents), i Documents de valoració (2 documents).

FPT

Al projecte es presenta un llistat de 12 tipus de documents i eines, algunes d'elles repetides (fitxa de projectes) i, en el cas d'algun dels programes informàtics o bases de dades, sense tenir en compte si es podrà adaptar a la gestió d'aquest servei. Les eines i propostes del projecte presenten un disseny més proper a la gestió de centres juvenils o espais joves, que per una feina al territori.

	LIR	E85	FPT
7.- Propostes de sistemes de registre	0.5	2 punts	1 punt

8.-Iniciatives relatives a la qualitat i la millora continua

LIR

El projecte contempla un "Pla de qualitat adaptat", sense especificar quin model de qualitat és i quina es l'adaptació que es farà. També es parla d'un sistema de control i seguiment i de canals de comunicació sense especificar-los. També es fa una relació de les funcions del cap de servei al qui presenten com a encarregat de vetllar pel Pla de qualitat.

E85

Es presenta una proposta que adopta el model de qualitat municipal de l'Ajuntament de Palma, centrat en les Cartes de Compromís. Es plantegen 10 actuacions per treballar la qualitat i la millora continua. Partint del Marc Comú de l'Avaluació (CAF) de la Xarxa Europea de les Administracions Públiques, es plantegen 8 principis bàsics de l'excel·lència -inspirats en el model de qualitat EFQM- que regiran la gestió del servei.

FPT

Es fa referència al pla implementat dins la FPT, el Sistema de Gestió de la Qualitat conforme a la NORMA UNE-EN ISO 9001:2000, explicant els elements de què disposen per dur a terme aquest procés de qualitat, però sense especificar de quina manera s'aplicarà al servei. També es fa referència a la protecció de les dades sense establir quina relació té amb les iniciatives de qualitat o la millora continua. No hi ha cap altre iniciativa relativa a la qualitat ni a la millora continua.

	LIR	E85	FPT
8.-Iniciatives relatives a la qualitat i la millora continua	0 punts	2 punts	0.5 punt

9.-Criteris d'avaluació

LIR

La proposta d'avaluació planteja un model d'avaluació de 360 ° (participació en l'avaluació de tots els implicats en el procés). Es planteja un model general amb uns continguts molt bàsics, sense cap fonamentació ni explicació de com s'adaptaran al funcionament del servei. Es planteja una avaluació inicial, una avaluació durant el procés i una avaluació al finalitzar. Es presenta una relació esquemàtica d'indicadors (majoritàriament qualitius) que s'estructuren en diferents grups però no s'especifica quan ni en quines accions es faran servir. No es fa referència a les eines de seguiment i control que s'aplicaran.

E85

Al projecte es presenta un model d'avaluació creativa que contempla diferents fonts d'avaluació i indicadors qualitius i quantitius: ell Model 360°, justificant aquesta elecció en el fet de que per la seva característica integral, contempla a tots els participants del procés. Es planteja un avaluació continua, global i amb mètodes qualitius i quantitius. Es presenta una avaluació per programes a tres nivells: avaluació de resultats , avaluació d'implementació i avaluació de cobertura i accessibilitat. A cada programa, iniciativa i acció proposades s'especifiquen els indicadors d'avaluació que s'utilitzaran.

FPT

La proposta d'avaluació del projecte es molt bàsica. Es planteja una avaluació de la globalitat del projecte (aquí s'esmenten eines de seguiment i control que no s'expliquen). També es planteja un Sistema d'Indicadors d'avaluació en el que es parla d'ítems objectius i valoracions subjectives. Es presenta una relació esquemàtica d'indicadors de gestió i d'indicadors de qualitat. Es presenta un quadre amb 6 aspectes a avaluar, que inclou les eines, els indicadors (però aquests només quantitius i no a totes les avaluacions), els responsables de l'avaluació (de forma desproporcionada i sesgada, ja que de les 18 avaluacions a realitzar 10 corresponen als dinamitzadors) i la periodicitat, però no es fa cap justificació d'aquest contingut.

	LIR	E85	FPT
9.-Criteris d'avaluació	1 punt	4 punts	2 punts

QUADRE DE PUNTUACIONS FINALS

	LIR	E85	FPT
1) Anàlisi del context on actuarà el Servei i de les característiques de la població a la que va dirigit	0	3	1.5
2) Desenvolupament per programes definint les iniciatives i actuacions			
. Programa de dinamització sociocultural	1	6	0
. Programa de suport a iniciatives	1	6	3
. Programa d'informació i difusió	0	4	0
4) Planificació, organització i temporalització partint dels diferents programes	0.5	3	0.5
5) Metodologia	0	3	1
6) Descripció dels llocs de treball, estructura i funcionament, mecanismes d'informació i comunicació, processos de lideratge	0.5	2.5	1
7) Coordinació interna i externa	0.5	3	1
8) Propostes de sistemes de registre	0.5	2	1
9) Iniciatives relatives a la qualitat i la millora continua	0	2	0.5
10) Criteris d'avaluació	1	4	2
TOTAL	5	38.5	11.5

Palma, 15 de març de 2017

El TAE Psicòleg, tècnic
en Joventut,

Jaume Mas Rosselló

La TAE Psicòloga, tècnica
en Joventut,

Cristina Alises García

El Cap de Secció,

Rafael Planas Xamena

