

## **ESCUDO EN FACHADA AJUNTAMENT DE PALMA**

El escudo, esculpido en un bloque de piedra caliza, apoya en dos barras de hierro empotradas en la fábrica. La inferior queda asentada en un pequeño roleo decorativo y la superior en forma de "alcayata" recibe un cáncamo fijado al trasdós del escudo. Todo el conjunto, al estar instalado con una ligera inclinación, queda asegurado con dos piezas tipo aldaba.

Este sistema, en origen, posibilitaba su desmontaje sin necesidad de actuar sobre el anclaje y con la simple elevación el escudo quedaba liberado. Actualmente los procesos de oxidación del hierro de los anclajes dificultan esta posibilidad teniendo que recurrir a sistemas mecánicos de corte.

El escudo representa suciedad generalizada con formación de ligeras costras de enmugrecimiento y significativas muestras de inestabilidad que han provocado la aparición de grietas. Estas fueron detectadas durante la campaña de restauración del voladizo de Cort y en sucesivas revisiones se ha observado que la situación se mantiene y que antiguos rellenos de las fisuras se han desprendido.

Se confirma por tanto que el proceso de asiento de la pieza se sigue produciendo y que las tensiones que se generan por el apoyo puntual de la misma se manifiestan con la apertura de antiguos sellados.

Además resulta más que probable que las fisuras estén asociadas a las zonas donde se insertan los elementos metálicos de anclaje ya que al ser de hierro pueden estar sometidos a procesos de oxidación que también dan lugar a alteraciones por su aumento de volumen.

Considerando, por tanto, que estamos ante un proceso de degradación que difícilmente puede estabilizarse solo con operaciones de cosido sin intervenir en el origen de las alteraciones, el escudo deberá ser desmontado para proceder a su limpieza, consolidación y sustitución de aquellos elementos metálicos que hayan perdido sus características resistentes por procesos de alteración o por deformación.

### **1. PROPUESTA DE ACTUACIÓN**

Los trabajos, que serán realizados por técnicos titulados en restauración de bienes culturales, se desarrollarán de acuerdo a la siguiente planificación:

#### **Redacción del proyecto de restauración**

Al tratarse de una parte integrante de un BIC se redactará un proyecto de restauración que se someterá a la aprobación de la Comisió de Patrimoni del Consell de Mallorca que incluya los siguientes apartados:

#### **- Implantación y medidas de seguridad**

Se acotará el área de actuación mediante vallas de contención personal y se instalará un andamio que permita realizar las labores de preparación del desmontaje de la pieza.

### **- Limpieza superficial**

Retirada por medios mecánicos de depósitos que impidan el reconocimiento.

### **- Protección**

Las superficies del escudo que puedan verse afectadas por la instalación de eslingas o elementos de izado, se protegerán mediante láminas plásticas de diferente naturaleza y grosor (lámina de espuma de polietileno, film alveolar, planchas de poliestireno extruido, etc)

### **- Refuerzos provisionales**

Mediante gatos de aprieto y eslingas de tracción se asegurará la estabilidad del conjunto de manera que no se produzcan movimientos de las piezas.

### **- Desmontaje**

Una vez instaladas las eslingas descargará ligeramente la pieza utilizando un camión con pluma para de esta manera poder liberar los elementos de anclaje asegurando en todo momento que la carga permanece centrada y no puedan producirse oscilaciones o balanceos una vez suspendida. A continuación se procederá al corte de las fijaciones de hierro.

### **- Embalaje y traslado al taller**

La pieza será depositada en la caja del camión sobre un palet debidamente acolchado y se realizará una estructura de madera alrededor para asegurarla durante el transporte.

### **- Cosido y refuerzo**

Se desmontarán los fragmentos que hayan sufrido desplazamientos y deban ser reubicados. Con el fin de asegurar una correcta transmisión de esfuerzos a través de los planos de fractura se insertarán, embebidas en mortero de resina epoxi, varillas de acero inoxidable AISI 316 o de fibra de vidrio.

### **- Sellado de grietas y fisuras**

Se utilizarán morteros de cal NHL 3,5 y áridos entonados para evitar el empleo de pigmentos en las masas.

### **- Limpieza**

Se combinarán métodos mecánicos y fotónicos para eliminar los depósitos adheridos y reducir el contraste que provocan los lavados diferenciales en la superficie del mármol.

### **- Sustitución de piezas metálicas**

Los elementos metálicos de hierro que estén deformados u oxidados y que se considere que no cumplen su función estructural serán reemplazados por piezas de acero inoxidable AISI 316.

Se instalará un nuevo sistema de apoyo que reparta las cargas en el apoyo evitando

efectos puntuales de sobrecarga.

**- Montaje**

Una vez instalados los nuevos anclajes y sistemas de descarga se trasladará con camión grúa y se instalará.

**- Documentación gráfica y fotográfica**

Todo el proceso quedará documentado gráfica y fotográficamente.

**- Memoria**

Se redactará una memoria final en la que se recojan procedimientos y productos empleados.