

REGIDORIA DE CULTURA I BENESTAR SOCIAL

Servei de Cultura

Condicions per a la presentació d'ofertes de propostes musicals del cicle "Música a la cambra" de Can Balaguer, durant el 2020

1. Objecte del contracte

L'objecte d'aquesta convocatòria és la presentació de propostes musicals dins el cicle "Música a la cambra" que es realitzarà principalment a la sala de música de Can Balaguer al llarg del 2020.

El cicle "Música a la cambra" es presenta com un cicle anual que té com a objectiu englobar diferents propostes musicals de petit format en música clàssica, antiga i contemporània, entenent la música clàssica com la que fa referència a la música culta i acadèmica, la música antiga com la música culta europea creada abans de 1750 i la música contemporània com la música acadèmica creada des del s. XX fins a l'actualitat.

Els objectius d'aquesta convocatòria són:

1. Posar en valor el patrimoni musical, especialment el de les Illes Balears.
2. Donar suport a intèrprets i formacions en música antiga, clàssica i contemporània.
3. Acostar la música culta a la ciutadania.

2. Destinataris

Aquesta convocatòria s'adreça a músics professionals, promotors i entitats culturals que tinguin la capacitat d'oferir una proposta musical de música antiga, clàssica o contemporània per a públic adult.

Només se seleccionarà una proposta per licitador.

3. Especificacions tècniques del contracte

L'adjudicatari té les següents obligacions:

- Presentar propostes individuals en música antiga, clàssica o contemporània.
- Realitzar l'activitat d'acord amb la proposta presentada a l'Ajuntament de Palma.
- Respectar en tot moment les indicacions donades pels tècnics del centre pel que fa a la conservació de l'espai on es desenvoluparà l'activitat.
- Autoritzar l'Ajuntament de Palma a usar la imatge gràfica de la proposta per a la seva difusió.
- Col·laborar amb l'Ajuntament de Palma en la difusió de l'activitat i incloure en aquesta difusió els logotips de l'Ajuntament i de Can Balaguer.

- Si alguna de les sessions s'ha de cancel·lar per causa major l'adjudicatari, acordar amb el personal tècnic de Can Balaguer una altra data per a realitzar l'activitat.

4. Òrgan de contractació

L'òrgan de contractació competent és el regidor de Cultura i Benestar Social, d'acord amb la delegació de competències de la Junta de Govern de Palma.

5. Valor màxim del contracte

El valor màxim estimat per al cicle "Música a la cambra" és de 8.000 € més IVA (9.680 € amb l'IVA inclòs).

El catxet màxim estimat per a cada proposta serà de 1.000 € més IVA (1.210 € amb l'IVA inclòs), incloent-hi les possibles despeses de transports.

4. Criteris d'adjudicació

Les propostes se seleccionaran fins a completar el pressupost.

Les ofertes seran puntuades segons els següents barems:

4.1. Criteris avaluable per judicis de valor:

- Currículum i trajectòria artística dels i les intèrprets: formació acadèmica, actuacions, discografia, etc.: **10 punts.**
- Interès artístic i adequació de la proposta al cicle: **20 punts.**
- Originalitat de la proposta i del programa proposat: **5 punts.**
- Suport als intèrprets i compositors de les Illes Balears: **2,5 punts.**
- Rellevància en incloure l'instrument de l'orgue Walcker en els programes musicals: **10 punts.**
- Rellevància de les efemèrides importants en l'àmbit musical. **2,5 punts**
- Projecció exterior dels artistes presentats:
 - Projecció nacional: **5 punts.**
 - Projecció internacional: **5 punts.**

Puntuació màxima per criteris de judici de valor: 60 punts.

4.2 Criteris quantitius:

- Catxet: **20 punts.**
Millora respecte a l'import màxim per proposta, que es valorarà amb la següent fórmula:

$$P = M * (PL - P_o) / (PL - P_{max})$$
 P = puntuació de l'oferta
 M = puntuació màxima
 PL = import de la licitació

Po = import de l'oferta per a valorar
Pmax = import de l'oferta més econòmica

- Nombre d'intèrprets:
 - 1 intèrpret: **5 punts.**
 - 2 intèrprets: **10 punts.**
 - 3 intèrprets: **15 punts.**
 - 4 o 5 intèrprets: **20 punts.**

Puntuació màxima per criteris quantitius: 40 punts.

6. Termini d'execució del contracte

"Música a la cambra" és un cicle anual que es durà a terme al llarg de 2020.

7. Forma de pagament

Aquests serveis es pagaran una vegada finalitzada l'activitat i s'abonaran en diverses factures.

8. Termini i lloc de presentació de les ofertes

Les propostes s'han de presentar dins els 15 dies següents a la publicació d'aquesta petició d'ofertes al Perfil del Contractant de l'Ajuntament de Palma.

Les sol·licituds, acompanyades amb el projecte, es poden presentar:

- En format digital, a través del registre electrònic de la seu electrònica de l'Ajuntament de Palma.
- Presencialment, a qualsevol registre de les oficines d'atenció a la ciutadania de l'Ajuntament de Palma.
 - OAC Avingudes. Avinguda de Gabriel Alomar, 18, 07006 Palma (Illes Balears). Tel. 971 22 59 00.
 - OAC CORT. Plaça de Santa Eulàlia, 9, 07001 Palma (Illes Balears). Tel. 971 22 59 00.
 - OAC L'ARENAL. Avinguda Amèrica, 11, 07600 Palma (Illes Balears). Tel. 971 22 59 00.
 - OAC L'ESCORXADOR. Carrer de l'Emperadriu Eugènia, 6, 07010 Palma (Illes Balears). Tel. 971 22 59 00.
 - OAC PERE GARAU. Carrer de Pere Llobera, 9, 07007 Palma (Illes Balears). Tel. 971 22 59 00.

- OAC SANT AGUSTÍ. Carrer de Margaluz, 30, 07015 Palma (Illes Balears). Tel. 971 22 59 00.
- OAC SANT FERRAN. Avinguda de Sant Ferran, 42, 07013 Palma (Illes Balears). Tel. 971 22 59 00.
- OAC SON FERRIOL. Carrer del Cid, 8, 07198 Palma (Illes Balears). Tel. 971 22 59 00.
- OAC SON MOIX. Camí de la Vileta, 40, 07011 Palma (Illes Balears). Tel. 971 22 59 00

Per a més informació: canbalaguer@palma.cat, tel. 971 22 59 00, ext. 1725.

9. Documentació a presentar

1. Sol·licitud per a participar en aquest procediment segons el model adjunt.
2. Declaració responsable, segons el model adjunt.
3. Dossier artístic de la proposta que ha d'incloure:
 - presentació de la proposta
 - fitxa artística
 - fitxa tècnica i cost aproximat, si s'escau
 - trajectòria i CV dels i les intèrprets
 - programa del concert
 - durada del concert
 - catxet
4. Disponibilitat aproximada de dates.
5. Material audiovisual: *teaser* de presentació, vídeos íntegres de concerts, àudios de les peces, discs, etc.
6. Dades fiscals del contacte.