

**REF: INFORME - PROPOSTA PER A L'ADJUDICACIÓ DE LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE PRODUCCIÓ ARTÍSTICA, TÈCNICA I DE GESTIÓ DE LA CAVALCADA DELS REIS A PALMA 2016 I 2017, MITJANÇANT PROCEDIMENT OBERT**

Reunits al Servei de Participació Ciutadana de l'Ajuntament de Palma, la tècnica en ASC coordinadora, Cristina Melero Cerdà, la tècnica en ASC Maria Antònia Froilán Jaume i el tècnic en ASC Joan Bauzá Galmés, procedeixen a examinar la documentació i valorar la proposició tècnica (sobre B), d'acord amb el plec de clàusules tècniques i segons els criteris de valoració quantificables mitjançant judicis de valor per a la contractació del servei de producció artística, tècnica i de gestió de la Cavalcada de Reis a Palma 2016 i 2017, presentada per Grup Trui Mallorca SL, c/ Licorers, 125, 07141 Polígon de Marratxí.

Segons s'estableix al punt 8 dels plecs tècnics, i que diu:

Els licitadors hauran de presentar la següent documentació tècnica en relació amb l'objecte del contracte:

Sobre B

- a) Metodologia de treball: com s'organitzarà el treball, amb quins equip es comptarà i quines funcions tindrà cada un, com es coordinaran les feines internes, amb la direcció artística i amb l'Ajuntament de Palma...
- b) Planificació i temporalització, tan detallada com sigui possible, del treball per a l'execució del contracte, indicant tant els terminis de preparació, execució i desmuntatge de les carrosses com de les comparses, seguicis, reis i altres personatges; amb indicacions de fases i el seu calendari
- c) Possibles millores, segons s'especifica a la clàusula 9.a), 9.b), 9.c)

I Segons els **criteris d'adjudicació mitjançant judicis de valor** i que diu:

1. La planificació i temporalització, tan detallada com sigui possible, del treball per a l'execució del contracte, indicant tant els terminis de preparació, execució i desmuntatge de les carrosses com de les comparses, seguicis, reis i altres personatges; amb indicacions de fases i el seu calendari, etc **fins a 9 punts**

2. La Metodologia de treball: com s'organitzarà el treball, amb quins equip es comptarà i quines funcions tindrà cada un, com es coordinaran les feines internes, amb la direcció artística i amb l'Ajuntament de Palma, etc **fins a 6 punts**

3. Millores presentades, **fins a 25 punts** (segons els punts 9.a, 9.b, 9.c dels plecs tècnics)

a) L'Augment del número de carrosses a la Cavalcada de Reis 2016, **fins a 5 punts.**

a.1) Una carrossa..... fins a 2 punts

- a.2) Dues carrosses ..... fins a 5 punts
- b) L'Augment del número de carrosses a la Cavalcada de Reis 2017, **fins a 9 punts.**
- b.1) Les mateixes carrosses amb el mateix disseny artístic que la Cavalcada de Reis 2016, fins a 3 punts:
- Una Carrossa ..... fins a 1 punt
  - Dues Carrosses..... fins a 3 punts
- b.2) Diferents carrosses amb diferent temàtica i disseny artístic que la Cavalcada de Reis 2017, fins a 6 punts.
- Una Carrossa ..... fins a 3 punts
  - Dues Carrosses..... fins a 6 punts
- c) L'Augment del número de comparses a la Cavalcada de Reis 2016, **fins a 5 punts.**
- Una Comparsa ..... fins a 1 punt
  - Dues Comparses ..... fins a 3 punts
  - Inserció de 5 personatges vestits amb xanques.... fins a 2 punts
- d) L'Augment del número de comparses a la Cavalcada de Reis 2017, **fins a 6 punts.**
- d.1) Les mateixes comparses amb el mateix vestuari i temàtica artística que la Cavalcada de Reis 2016, fins a 2,5 punts:
- Una comparsa ..... fins a 0,5 punt
  - Dues comparses ..... fins a 1,5 punts
  - Inserció de 5 personatges vestits amb xanques..... fins a 1 punt
- d.2) Diferents comparses amb diferent vestuari i temàtica artística que la Cavalcada de Reis 2016, fins a 3,5 punts:
- Una comparsa ..... fins a 1 punt
  - Dues comparses ..... fins a 2 punts
  - Inserció de 5 personatges vestits amb xanques.... fins a 1,5 punts

**La comissió tècnica exposa:**

1. Pel que fa a la planificació i temporalització per a l'execució del contracte, la proposta presentada divideix els treballs a realitzar en dos blocs:

- El de preparació, execució i desmuntatge de les carrosses, on estableix i descriu les següents fases de treball: revisió i preparació de material; construcció i reparació d'elements; so i efectes i desmuntatge
- El de comparses, seguicis reials i altres personatges, on les fases que establertes són la recerca, selecció i preparació.

La proposta inclou també una temporalització dels treballs a realitzar per a l'execució del contracte a l'edició 2016 i edició 2017. Es detecta què, per a l'edició de la Cavalcada dels Reis 2016 no es temporalitza la col·locació de la il·luminació de les carrosses; essent aquesta programada entre el 23 de desembre al 3 de gener per a l'edició 2017.

Es tracta d'una planificació molt genèrica de l'execució del contracte on no es concreten les tasques específiques de l'objecte del contracte. Pel que fa a les carrosses, no especifica ordre de construcció de les mateixes, dels vehicles tècnics, etc. Pel que fa a les comparses, a la temporalització només s'estableix del 15 de novembre al 15 de desembre per a totes les tasques, sense especificar la temporalització concreta.

Per aquests motius, es proposa l'atorgament de **4,5 punts**.

2. Respecte a la proposta de metodologia de treball presentada es considera correcte tot i les següents consideracions.

La proposta estableix els equips de treball que es dedicaran per a l'execució del contracte dividides en:

- 1) Equip de treball durant les activitats de construcció i preparació d'elements; que inclou: coordinador general, director artístic / decorador en cap i personal per a la construcció, la decoració, la sonorització i la il·luminació.
- 2) Equip de treball durant la Cavalcada, incloent: coordinador general, coordinador de seguretat i emergències, servei de suport i seguretat, responsable de grup, servei de vestuari, complements, bijuteria i atrezzo, servei de maquillatge i perruqueria, servei de coreografia, interpretació i dansa, conductors.

Es considera que respecte aquesta divisió establerta als equips entre abans i durant la realització de la Cavalcada; també s'haurien d'haver especificat a la preparació de la Cavalcada, alguns dels serveis requerits als plecs de prescripcions tècniques i no tan sols durant la mateixa: com poden ser el servei de vestuari, el servei de maquillatge o el servei de coreografia.

Pel que fa a les funcions dels equips de treball, es remet a les funcions establertes al plec de prescripcions tècniques.

No es defineix a la proposta com es concretaran les funcions de cada equip de feina i com es concretarà la coordinació entre els diferents serveis.

Per aquest motiu, es proposa l'atorgament de **3 punts**.

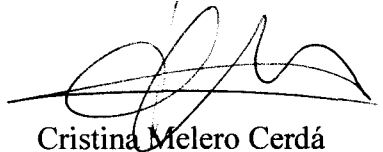
3. Respecte a les millores, s'inclou a la proposta la presentació d'una carrossa del Trui Teatre.

Es proposa no acceptar l'aportació de dita millora atès que no compleix les prescripcions tècniques generals que s'estableixen al punt 6.1.1 dels plecs de prescripcions tècniques de la contractació; concretament, que tots els vehicles arrossegadors siguin tractors, tan petit com sigui possible; per la qual cosa, es proposa l'atorgament de **0 punts** al respecte.

**La puntuació total de la valoració del sobre B és de 7,5 punts.**

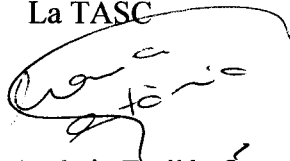
Palma, 22 d'octubre de 2015

La TASC coordinadora



Cristina Melero Cerdá

La TASC



M. Antònia Froilán Jaume

El TASC



Joan Bauzá Galmés

